

Compte-rendu de la réunion de la Commission Technique

Nîmes – 25 juin 2017

1. Objectifs de la réunion

- avoir un **temps de pratique** entre membres de la Commission Technique et membres du Comité Directeur présents ;
- dresser un **projet de calendrier pour la saison 2017-2018** ; toutefois, eu égard aux engagements dans le traité de fusion de reprendre les stages avec les CEN invités par les CODEP, nous étions en attente de certaines dates avec eux afin de pouvoir caler les autres dates de stages ⇒ l'objectif était donc avant tout d'identifier les stages qui sont à maintenir, ceux à développer, les formules nouvelles à tester éventuellement sur les stages existants, et recenser les idées nouvelles le cas échéant.

2. Orientations prises

Préalables :

- ces orientations sont prises **sous réserve de la suffisance des dates bien entendu** – sachant que cette saison nous n'aurons que **deux stages fédéraux** : les deux stages avec le CEN missionné) ;
- un projet de calendrier sera fait par Jacques et Emmanuelle, et les zones géographiques pressenties (entre 30, 34 et 66) pour maintenir un certain équilibre avant de voir les clubs volontaires pour l'accueil ;
- la date de l'Assemblée Générale est envisagée pour le **samedi 16 septembre 2017**.

❖ STAGES POUR TOUS

○ Stages avec les CEN

- **stages avec le CEN missionné par la FFAB** (Jean-Paul Moine) : 02-03/12/2017 et 10-11/03/2018 – *lieux à préciser... étant donné les lieux des précédents stages, le Gard pour le 1^{er} et l'Hérault pour le 2^e seraient des options...* ;
- **stages dans l'Hérault** : Claude Pellerin le 16/09/2017 – *lieu à préciser* et Didier Allouis le 14 ou le 15/01/2018 – *Montpellier ? sinon Sauvian ?* ;
- **stages dans les Pyrénées-Orientales** : Henri Avril le WE des 30/09 et 01/10/2017 et Michel Prouvèze le WE des 07 et 08/07/2018 – *les deux à Perpignan* ;
- **stages dans le Gard** : Luc Bouchareu – *lieu ? et à voir avec lui pour la date...* ;
+ cette saison Aïkido/Iaïdo avec Antoine Soares et Eric Havez – *dans le Gard si un club le souhaite pour tourner ?? Date à fixer selon les disponibilités d'Antoine (ses impossibilités étant déjà connues) et Eric...*
- **stage** avec Jacques Bardet de nouveau ?

○ Stages habituels

- **stage Kagami Biraki** (nouvel an) : janvier plutôt, le lieu peut tourner – *pourrait être le Gard ou les Pyrénées Orientales cette saison, tenant le stage avec Didier qui est programmé le WE suivant dans l'Hérault, afin d'éviter d'avoir deux stages dans l'Hérault à une semaine d'intervalle, ou alors décaler le Kagami Biraki ?* ;
- **stage Hommage à Maître Tamura** : à faire tourner sur le territoire – *il est évoqué la possibilité de faire ce stage en plusieurs lieux simultanément... à voir si c'est vraiment opportun pour ce type de stage qui a vocation à fédérer autour de notre identité...* ;
- **stage de fin de saison** : hors Vendargues qui souhaite organiser des stages sur d'autres périodes plutôt que juin.

○ Nouvelles idées

- **stage Sempai/Kohai (ouvert à tous mais orienté débutants/non hakamas)** : deux formules possibles :
 - soit prévoir un stage sur le même tatami en entier, avec les hakamas qui amènent, pour chacun, un « non-hakama » et interdiction pour les anciens de travailler entre eux ;
 - soit prévoir un stage avec deux tatamis : temps de préparation ensemble, puis pratique dissociée (deux cours sur deux tatamis – ou deux coins de tatami s'il est suffisamment grand), et pratique ensemble prévue également ;
 - pour ce type de stage, afin d'inciter le plus de débutants possible à venir, il convient d'éviter de leur faire trop de kilomètres et une organisation simultanée en deux ou trois lieux pourrait être envisagée si l'intendance dans les dojos peut suivre... ;
- **question des armes** : faire un stage spécifique armes ? ou intégrer systématiquement les armes ? Les opinions sont partagées... à voir selon les dates disponibles, mais d'ores et déjà les futurs intervenants des stages sont vivement invités à continuer à intégrer la pratique des armes au maximum dans leurs programmes ;
- **rapport à la nature et pratique en extérieur** : il serait intéressant, étant donné le climat du territoire et les lieux dont nous disposons, de profiter d'une pratique occasionnelle en extérieur, si possible ; cela peut être à l'occasion d'un stage classique, ou par exemple à raccrocher avec la pratique des armes.

○ Stages des commissions

Les commissions Féminines, Handicap, Seniors, qui organisent des stages ouverts à tous, conservent bien entendu un stage par saison à organiser.

❖ STAGES DE FORMATIONS

○ Préparation dan

- en faire au moins 4 si possible ;
- ouverture aux 2e kyu déjà faite : pas au-delà ;
- prévoir une réunion des membres de la CT présents 1 heure avant le début du stage afin de déterminer les orientations de la journée (modalités d'organisation, responsabilité(s) d'animation(s) – *pas de détermination préalable des intervenants mais les personnes de la CT pensant venir à un ou plusieurs stages sont invités à le faire savoir à Jacques*, programme technique et ligne de conduite à tenir afin d'éviter de partir dans tous les sens en terme

d'indications de travail et de retours aux stagiaires et candidats) ;

- la feuille de route pour la saison sera constituée par les choses vues lors du dernier passage de grades de juin ;
- l'invitation est renouvelée aux enseignants de venir suivre ces stages avec leurs candidats.

⇒ Concernant plus particulièrement les passages de grades :

- le passage du mois de juin est souhaité plus tôt afin d'éviter les trop grosses chaleurs : le WE de fin mai (27 mai) a été proposé à la FFAAA qui l'a accepté à ce jour ;
- le nombre de candidats dépend de la FFAAA mais surtout de nous : si nous avons le nombre suffisant pour février comme pour juin, l'autre fédération ne peut s'opposer normalement à la tenue d'une session ; pour février il convient dès lors de mobiliser des candidats si l'on souhaite que les sessions soient maintenues, ou, à défaut, orienter les candidats vers des Ligues qui organisent les passages.

○ BIFA

- **la formule BIFA actuelle est satisfaisante**, les retours stagiaires sont positifs, et le programme est sérieux (apprentissage de la fiche de cours, conduite de séance, notamment), constituant une préparation efficace pour de futurs candidats au Brevet Fédéral ;
- il est souligné que **l'équipe actuellement en charge de la formation est ouverte à de nouvelles personnes** qui souhaiteraient commencer à s'investir également – *contactez Jacques pour les personnes intéressées* ;
- **les formations BIFA seront ouvertes à tous** afin de viser un double objectif :
 - pour faire des mises en situation de pratique pour les séances pédagogiques avec plus de monde et un niveau plus varié ;
 - pour, pourquoi pas, faire naître quelques envies de s'investir un peu plus tard dans la même formation, « de l'autre côté du miroir » pour quelques participants...

○ Formation continue enseignants – école des cadres

La formation initiale des enseignants est assurée par les stages BIFA et les formations BF.

Il serait intéressant de développer une formation continue des enseignants, pas tant sur des questions techniques ou pédagogiques (les sessions réalisées ou vues ailleurs ne portant pas toujours leurs fruits), mais sur des échanges pouvant relever d'autre nature, comme l'ouverture à l'Aïki-Taïso, l'acquisition ou le rafraîchissement de connaissance en matière de santé par exemple (Frédéric Lopez pouvant proposer des thématiques et notamment une relative à l'hydratation).

Un stage peut donc être envisagé cette saison (journée ou demi-journée, à voir), avec l'idée de pratiquer avant tout bien sûr.

Si des personnes ont des idées de thématiques autres que celles évoquées ci-dessus, elles peuvent bien entendu les faire connaître.

❖ STAGES ENFANTS/JEUNES

Les stages enfants et jeunes sont à maintenir, il est également possible de prévoir deux lieux en même temps comme cela c'était déjà fait une saison passée, afin que les enfants, leurs parents et les animateurs n'aient pas trop de kilomètres à faire.

Le constat lors des derniers stages était en effet qu'un seul lieu draine les enfants des clubs alentours mais très peu d'un département à l'autre.

3. Intervenants et horaires

- **Les personnes intéressées pour (co)animer des stages** (ou signaler d'entrée de jeu qu'elles ne souhaitent pas être sollicitées pour certains types de stages) peuvent d'ores et déjà contacter Jacques et Emmanuelle par messagerie.
- Il est proposé que pour certains stages avec beaucoup de distance pour une majorité de personnes, **l'horaire de 10h puisse être étudié** (par exemple pour les stages à Perpignan, comme pour le dernier stage en avril 2017).

4. Autres points abordés

- **faire venir les jeunes adultes** (+ 25 ans) ;
- **promouvoir l'aïkido auprès des jeunes** : développer les stages et la communication envers les enfants et les adolescents autant que possible... ;
- **question des assurances** :
 - tout d'abord, un fascicule relatif aux assurances a été édité par la Fédération et joint au présent compte-rendu ;
 - pour les stages que l'on souhaite ouvrir aux non-licenciés, cette saison la solution a pu être trouvée grâce à des clubs dont les assurances propres prenaient en charge cela (St Privat des Vieux pour les Seniors et Sauvian pour le Handicap) ; Yolaine et Emmanuelle ont obtenu quelques éléments de réponse au comité directeur de mai 2017, il est proposé qu'elles tentent une petite note à faire valider préalablement par Francis Labardin (Trésorier fédéral en charge des questions d'assurance) avant diffusion sur cette question.

La séance est levée à 13h30.

L'Animateur de la Commission Technique Régionale

La présidente,

Jacques Lecomte

Emmanuelle Ranchoup